

2010. 01. 20.

Drágább az estélyi a belépőnél

Flitter váltja fel a habos modellek divatját

Negyedmillióért van bérlet az Operabálra, télyiért ennek tripláját is elkérik. A báli szezonban akad minden: királyi pezsgő, Jósé Cura, a "negyedik tenor" díszvendégként. De megkérlik az árát." SZEZONINDÍTÓ Elegancia, pompa és fényűző társasági élet: erről szól a báli időszak, melynek rendezvényei különleges társasággal, sztárvendégekkel és pazar étkekkel csábítják a nívós szó rakózásra vágyókat.

-A klasszikus fodros-habos báli ruhákat és az abroncsos szoknyákat idén a flitteres, csillogó modellek váltják fel. A letisztult, a test ívét követő, sellőt idéző szabásvonal szabadon hagyhatja a hátat és kiemelheti a mellet.

Tökéletesen illik hozzá a báli kesztyű, a vállakat fedő stóla magyarázza vattervező. - Szintén az ideai trend sajátossága a szokatlan anyagpárosítás, melyben megfér együtt a szőrme és a tüll.

A csipőtől induló szoknyák helyett a deréktól bővülő modellek hódítanak. A bizsuk ideje is lejárt, 2010-ben inkább apró, de valódi ékszert válasszunk kiegészítőnek - teszi hozzá.

A férfiaknak könnyebb a dolguk: az örök frakkhoz lakkcipő és fehér csokornyakkendő illik.

Utóbbi színe csak akkor változhat, ha a hölgypartner öltözékéhez igazodik.

És hogy milyen legyen a frizura? - A sellő modellhez el tudok képzelni egy vizes hatású, csillogó frizurát, míg a szokatlan anyagokkal kísérletező viselethez izgalmas lehet a kreppelt és sima haj kombinációja mondta Hajas László mesterfodrász.

KÖZÉPKATEGÓRIA Cégvezetők Jótékonyági Bálja Budapesten. Avendégek a spanyol király fogadási pezsgőjével koccinthatnak, a vacsoraműsorról Danny Blue bűvész és Oszter Sándor gondoskodik.

Belépő: 43 750 forint Báli ruha: 180 ezer forint Frizura: 20 ezer forint Áll a bál Menüajánlat Angolos szarvasgerinc Exkluzív sajtválogatás Soleila speciális desszert Vegetáriánus ízelítők CSÚCSKATEGÓRIA Opera 2010. A háromfogásos ingyen vacsora mellé nyitótánc és sztárvendég, az argentin tenor, LEGOLCSÓBBAK VII. Országos Diana Bál Zalakaroson. A12 ezer forintos belépőért fácán levest, süldősültet, vaddisznótokányt, szarvast és sült fagyaltot tálalnak, a háromórás műsor mellé tombola is jár.

Belépő: 12 ezer forint Ruha: 15-25 ezer forint Frizura: 6 ezer forint

Balajti Péter

2010. 01. 30.

Jótékony Operabál

Nyilván érzik a szervezők, hogy idén különösen necces lesz rongyrazós Operabált rendezni anélkül, hogy ki kelljen vezényelni a fél magyar rendőrséget a tüntetők ellen, akik a rendezvény idején mindig feltűnnek az Andrássy úton, és csúnya szavakat mondanak erős felindulásukban Nem mintha valamire is megoldás lenne, de nem teljesen érthetetlen ez a harcias attitűd. Elvégre, amíg a Mari néninek csirkefarhátra sem telik, csalladokat tesznek utcára a saját lakásukból, házukból, amíg több mint [száztízezerfriss munkanélküli néz ki

otthon a fejéből, családok tengődnek egyik hónapról a másikra, addig itt, az ország szívében egyesek angolos szarvas gerincet zabálnak juharsziruppal, karamellizált tökmag krusztában, süttők relishsel. Erről a helyzetről nyilván nem a bálozok tehetnek, a proletárforradalomra sincs már tömegigény, a feszültségek ennek ellenére megvannak, ez nem kérdés, de erről vitatkozzanak a politikusok, meg azok, akiket ők fizetnek a mi pénzünkből.

Most nem ez a lényeg. Most az a lényeg, hogy az Operabált jótékonyági céllal rendezik meg, mint megtudtam, a kezdetektől fogva, és ez idén sincs másképp. Tehát aki az operabáli belépőt (75-325 ezer forint/ fő) megvásárolja, máris jótékonykodik.

Azzal a boldog tudattal lejthet a n, kortyolgathatja a pezsgőjét és kanalazhatja a füstöltkardhalmousse-t pácolt limeos cukkinicoulis-val (gondolom, füstölthálízű hab, ketchup állagú, citromos zöldségmártással), hogy mindezzel enyhíti a szegények szenvedését, tehát szociálisan érzékeny, társadalmilag szolidáris. Konkrétan hozzájárul ahhoz, hogy az Operabál helyszínén másnap előadják a Jancsi és Juliskát ezer sérült és hátrányos helyzetű gyermeknek, meg hogy Óbudán levest osszanak a rászorulóknak és ing yen megröntgenezzék a tüdejüket.

Aki ezek után tüntetni mer, és csúnya szavakat ordibál az Operaház előtt, az nem érti a társadalmi folyamatokat, sem a tágabb összefüggéseket, az a nép ellensége, renegát, úgyszólván szégyellje magát.

2010. 02. 02.

Réka szexi fehérben bálozik

Lázasan készül az Operabálra Rubint Réka.

A fitness lady az egyik legelső és egyben leghűségesebb vendége Benes Anitának, ragaszkodik a népszerű divattervezőhöz. Már az esküvői ruháját is Anita tervezte. - A menyasszonyi ruhámat azóta is féltve őrzöm, ugyanis a kislányomnak, Larának az a vágya, hogy ő is abban menjen férjhez - mesélte Réka, aki szerint ez egyáltalán nem lehetetlen, mert a divattervező munkája egyedi és időtálló. - A mostani Operabálra is fehér ruhát választottam. Imádom az elegáns, de egyszerű öltözetet.

Arról nem is beszélve, hogy Anita tetőtől talpig felöltöztet. Mindig kapok cipőt, táskát és ékszert is az estélyimhez - lelkesedett Schobert Norbi felesége - Amikor egy hírességnek készíték ruhát, azon kívül, hogy figyelembe veszem a személyiségét és a kívánságait, arra kell törekednem, hogyha belép a terembe, minden szem rá szegeződjön. Rá figyeljenek, róla szóljanak hírek - mesélt munkájáról Benes Anita, akinek a szalonjában nemegyszer fordult már elő, hogy két híresség ugyanazt a ruhát nézte ki magának. Ilyenkor az első jelentkező a befutó. Réka ebben a gyönyörű ruhában ropja majd.

2010. 02. 03.

Úri muri

Van frakkom, de volt rajtam. Viszont ahogy elnézem, idén is ott marad a szekrényben a pingvinjelmez. Nem azért hagyom ki az Operabált, mert nem vagyok rá kíváncsi, vagy, mert nem tudnám kifizetni a jegyet. (Igaz: maximum egy sétálójegyre futná, és azért is hetekig zsíros kenyéren élne a család.) Nem, én inkább azért tartom magam távol a báli szezon

legrangosabb eseményétől, mert úgy vélem, nem vagyok odavaló. Nem érzem magam eléggé nagyviláginak, elegánsnak és a csillogásra vágyónak, hogy elvegyüljek a közélet krémjével.

Persze sokan akadnak ott a tömegben olyan halandók is, akik ugyanúgy nem erre a világra születtek, mint én, de mert szeretnének az elithez tartozni, azért csak elmennek. Ezzel nincs is baj.

Ha valaki csillogásra vágyik, annak ki kell állnia a fénybe. Ott viszont úgy kell viselkedni, ahogy az illem elvárja. Ha valakinek csak fekete csokornyakkendője van, vagy miniszoknyában akarja mutogatni virgácsait, netán hóna alatt túsarkújával vágyik mezítláb táncolni, az ne a Magyar Állami Operaházba menjen, válasszon egy mulatságot a bivalybasznádpusztai művházban, vagy ugorjon le a sarki krimóba. A csillogásnak ára van: elitéknél viselkedni kell, ahogy azt az etikett előírja. Aki nem tudja, hogy ez mit takar, nézzen utána, vagy válasszon más "szórakozóhelyet".

Ha pedig akad olyan, aki ezek után sem tud megfelelni a nagyvilági kihívásoknak, az gondolkozzon el rajta, vajon tényleg odavaló-e, ahová jegyet váltott. Nem elég mellényzsebből kivágni a bál költségeit, meg kell tanulni azonosulni az esemény fennkölt költségével. A jó modort ugyanis nem lehet megvásárolni a körbetartozáson és adócsaláson megspórolt milliókból.

M.Kovács Róbert

2010. 02. 03.

Illemkódex szedi ráncba az Operabál vendégeit

Kivezetik azt, aki slamposan érkezik * Kombinében mulatott egy női vendég

Nem elég, ha a vendég kifizeti a borsos árú belépőt, az Operabálon viselkedni is tudni kell. Az idei bál vendégeinek 13 pontban foglalták össze a szervezők a legfontosabb illemszabályokat.

ETIKETT Akár 325 ezerforintos páholybérlete is lehet egy vendégnek, ha öltözéke vagy viselkedése nem megfelelő, kikísérhetik az Operabálról.

- Akadnak meghökkentő esetek - nevet Korcsmáros Nóra, az Operabál 2010 sajtóreferense.
- Néhány éve egy hölgy kombinében érkezett.

Természetesen az egyik kolléganőnk diszkréten kikísérte, és megkérte, hogy alkalomhoz méltó öltözékben térjen vissza.

Vida Katalin, a rendezvényszervező iroda munkatársa olyan esetre is emlékszik, amikor egy elázott urat kellett kivezetniük, akihez taxit hívtak.

- Hölgyeknél a leggyakoribb hiba a szoknya hosszából fakad. A nagyestélyi bokáig ér, de a lábszárközépig érő szoknyát is el szoktuk fogadni. Ennél rövidebb darabbal viszont nem szerencsés érkezni - állítja.
- Nem csak a szebbik nem, az férfiak is vétenek a protokoll ellen. A leggyakoribb hiba, hogy fehér csokornyakkendő helyett klasszikus nyakkendőben érkeznek. Ezt kölcsönnyakkendővel orvosoljuk - tette hozzá a szervező.
- Minden évben részt veszek az Operabálon, imádom a pompáját árulta el Horváth Éva műsorvezető. Előfordult, hogy azasztalszomszédom nem tudta, az evőeszközökből melyiket használja, végül az én villámra esett a választása. Olyat is láttam, hogy egy-egy hölgy

levette a cipőjét, mert szorított. Én is jártam már úgy, hogy törte a lábam az új cipellő, de a világ minden kincséért se vettem volna le. A legtöbben az öltözködéssel rontják el. Már a meghívón is rajta van, hogy a férfiaknak frakkban és fehér csokornyakkendőben illik megjelenniük. Ehhez képest hétköznapi nyakkendőt is láttam már az első éveken. Azt vallom, hogy ha valakinek van pénze a belépőre, legyen arra is, hogy illő ruhát béreljen magának. A hölgyeknek nagyestélyi dukál, és nem térd feletti szoknya - figyelmeztetett Éva. Mága Zoltán hegedűművész szintén a ruhákat tartja a bál legkényesebb pontjának.

- Az Operabál a fényűzésről szól. Sokan túlzottan szeretnének kitenni magukért. Tavaly sokat mosolyogtunk egy svájci vendégen, aki úgy nézett ki, mintha farsangi maskaráhúzott volna. Megértem, hogy a hölgyek szeretnének elegánsak lenni, de a túl feltűnő, kihívó ruhák közönségesek, nem csinosak- véli a hegedűművész! A szigorú protokoll egyébként csak éjfélig tart. Ezután nincs etikett, mindenki felszabadultan mulat - fűzte hozzá Mága.

Görög Ibolya illemtanár hasznosnak tartja az összegyűjtött báli szabályokat.

- Az üzleti élet szereplői jól ismerik a protokollt, de akad, akinek komoly segítség ez az összefoglaló. Én ' csak annyival egészíteném ki, hogy a talpig hófehér öltözéket a hölgyek hagyják meg esküvőjükre, a kistáskát pedig véletlenül se tegyék az asztalra - fogalmaz a szakember. Az illemtanár azonban erős megkötésnek tartja a frakkot és a nagyestélyit.
- Előbbibe bemelegszik az ember, utóbbinál nehézséget okoz a kötelező kesztyű, amit a vacsora alatt is viselni illik.

B. P.-H. N.

2010. 02. 03.

Havas Kiszellel éjszakázott

Párban lépett fel egy pódiumműsorban a nagynevű tanár úr és a közismert naptárdíva. A rendezvény után borozgatással és ejtőzéssel múltatták a hétvégét a somogyi üdülőfaluban.

2010. 02. 03.

Kiszel Tüncivel töltötte a hétvégét Havas Henrik

Somogyi üdülőfaluban éjszakázott

Régi ismerősként köszöntötték egymást Bonnyán

Együtt töltötte a hétvégét Kiszel Tünde és Havas Henrik egy Somogy megyei faluban. A két híresség kötetlen beszélgetéssel és fakultatív programokkal múltatta az időt, de a tanár úr szívesen titkolná, mi történt Bonnyán.

Kevesen tudják, hogy Havas fedezte fel Kiszelt.

Napokig plakátok hirdették Bonnya-szerte, hogy január utolsó szombatján a Somogy kertje étteremben táncos est és ingyencségek várják a tartalmas szórakozásra vágyó vendégeket. Az igazi csemege azonban a Smink nélkül című zenés mulatságra a fővárosból a helyszínre látogató Kiszel Tünde és Havas Henrik volt.

- Izgalmas kérdéseket kaptunk a nézőktől, de én is faggattam Havas Henriket. Van egyszajátos stílusa, de ő ettől egyedi.

Engem nem bántott, nem piszkált. Kevesen tudják, hogy annak idején Henrik fedeztetffel, ő adott lehetőséget először, hogy a Kaszinó Televízióban riportokat készítsék olyan nagy nevekkel, mint Deutsch Tamás vagy Torgyán József. Így már régi ismerősként köszöntöttük egymást Bonnyán, ahol ezúttal minket faggatott Albert József újságíró emlékezett a péntek és a szombat történéseire Tünde, aki vérbeli üzletasszonyként összekötötte a kellemesta hasznossal.

- Örömhír, hogy után kell nyomni az idej naptáramat, mert az első kétezer példány elfogyott. Bonnyán is kapós volt, vitték, mint a cukrot, de Henrik könyveiből is vásároltak - újságotla Kiszél.

Természetesen Havas Henriket is szeretttük volna megkérdezni az együtt töltött hétvégéről, de - ki tudja, miért - nem örült, hogy neve egyáltalán szóba került a bonnyai hétvégével kapcsolatban. Szerinte ugyanis a rendezvény zártkörű volt, az ott történtek nem tartoznak a nyilvánosságra, ami azért meglepő, mert a plakát szerint bárki részt vehetett a zenés, táncos, beszélgetős esten.

A rendezvény hirdetésén feltüntetett telefonszámon Orcsik Csabát értük utol, aki készségesen mesélt Havas és Kiszél közös hétvégéről.

- A péntek este borozással telt. Híres vendégeink az úgynevezett "nagy házban" kaptak szobát. Kiszél Tünde egy háromágyast, Havas úr külön apartmant. Természetesen az egész hétvégét nálunk töltötték, jakuzzi, szauna és sok egyéb szolgáltatás állt a rendelkezésükre - emlékezett Csaba, aki azt is elárulta, Tünde magával vitte kislányát, Donatellát is. - Igaz, a testvére, Csilla is velük utazott, hogy vigyázhasson a kislányra, ha Tünde éppen elfoglalt-tette hozzá.

GYLF-OZS

Egymilliót ér a plasztikai műtétje.

Kiszél Tünde ügyes üzletasszony. Számos lap beszámolt már arról, hogy népszerűségét kihasználva szívesen csap hírverést szolgáltatóknak. Az Operabálra készülő ruháit, frizuráját is általában ingyen kapja, cserébe minden lehetséges fórumon hangoztatja, kinek köszönheti a szépségét. A közelmúltban az is kiderült, hogy az ötvenegyedik évében járó Tünde plasztikai beavatkozáson gondolkodik. Állítja, a plasztikai sebészek egymásnak adják a kilincset, hogy szolgáltatásukat az ő testével népszerűsítsék.

- Konkrétumokról még nem tudok beszámolni, mert csak a konzultációk időpontjáról egyeztünk meg. Attól sem zárkózom el, hogy valamelyik tévécsatorna figyelemmel kísérje az esetleges beavatkozást, de annak már ára van, egymillió forint alatt nem adnám mondta Tünde.

A Bors úgy tudja, a naptárak nagyasszonya már tárgyalt egy plasztikai sebésszel, aki ingyen tüntette volna el a ráncait.

Tünde a beavatkozás exkluzív felvételeit akkor hatszázezer forintért adta volna. Az egyelőre titok, akadt-e vevő a műtétfelvételeire.

Henrik a könyvét, Tünde a naptárját kínálta a közönségnek Ezzel a plakáttal hirdették a Havas szerint zártkörű rendezvényt.

2010. 02. 05.

Kirekesztik Hajdút a sztárok gálájáról.

Egy kiélezett jogi vita miatt nem kapott meghívót az év bulijára a Hajdú-Sarka házaspár, noha a celeblistán előkelő helyet foglal el .

Hajdút kihagyják az év bulijából.

A TV2 sztárja szerint a Story tévétől való távozása miatt nem hívták meg

Noha a vendéglistán szerepel, valójában nem hívták meg a sztárok gálájára a Hajdú, Sarka házaspárt. Ennek az az oka, hogy a műsorvezető a Story tévétől a TV2-höz szerződött. NEMKÍVÁNATOS [Sztárok, gyönyörű, méregdrága ruhák, kattanása és fenséges falatok - a Story-gála az Operabál mellett az év egyik legrangosabb társasági eseménye, i Sztárok apraja nagyja vesz részt esztendőik óta az elegáns eseményen, amelyen minden híresség igyekszik a legjobb formáját hozni, hiszen a gáláról még napokkal, hetekkel később is beszélnek.

Hajdú Péter pár éve még szívesen ment a banzájra, idén azonban változott a helyzet.

- Idén nem kaptunk meghívót, de nem is mentünk volna el. Tavaly hívtak ugyan, én azonban buli, zás helyett inl kább várandós I feleségemmel töltöttem az estét otthon mondta Hajdú Péter a Borsnak a hétvégi I Story-gálával kapcsolatban, magazin évről évre vendégül látja a hazai celebvilág krémjét.

Márpedig Hajdú ázsioja az utóbbi években alaposan megnőtt a bulvárpiacon, szinte nincs lépése, amelyikről ne számolnának be a lapok, sőt, valószínűleg olyan hét sem telik el, hogy ne szerepelne valamelyik címlapon. A tévéműsora is hozzájárult a sikerhez, hiszen vasárnap máraTV2-n, Frizbi címmel jelentkezik bulvár talkshowja. Igaz, valószínűleg az állhat a háttérben annak, hogy ezúttal nem érkezett meghívó a nagyszabású rendezvényre a Hajdú, Sarka házaspár részére, hogy faképnél hagyta a Story tévét és műsorával a TV2-höz szerződött.

- Nyílt titok: a cégem és a kiadójogi vitába keveredett a távozásom miatt, így elárulom, nem szívesen mulattam volna együtt a szervezőkkel.

A Bors úgy tudja, a TV2 újdonsült sztárja bizonytalan ideig a kiadó lapjainak sem ad nyilatkozatot semmilyen őt érintő ügyben. Természetesen a kiadót is szeretttük volna megkérdezni, miért nem érkezett meghívó a Hajdú házaspárnak, de ők nem kívántak nyilatkozni az ügyben.

GYLF Story-parti

2010. 02. 09.

Aranyban fog bálozni Kata

Hiúságban apjára ütött Noncsi, Hajdúék kislánya

Aranyban pompázik majd Sarka Kata az év társasági eseményén. Hajdú Péter felesége tegnap próbált ruhát az Operabálra, s a készülődésre kislánya és lapunk is elkísérte. PRÓBA Ragyogni fog a szombati Operabálon Sarka Kata. Hajdú Péter felesége tegnap egy

pesti szalonban próbált fel három ruhakölteményt, s a testhez simuló, aranyszínű estélyi mellett döntött. Katát lapunk is elkísérte Tóth Bori divattervező üzletébe.

Az egykori modellen mindegyik ruha tökéletesen állt, de neki az arannyal kombinált estélyi tetszett legjobban.

- Anyukaként ideje lenne a nőiességedet hangsúlyozni, felejtsd el végre a kislányos ruhákat!
- kardoskodott egy masnis kreáció mellett a stylist, de Kata már szerelmes lett az arany estélyibe.

- Ez a ruha emeli ki legszebben az alakomat, és ki tudja, jövőre, a második baba után felvehetek-e még egy ilyen szabású darabot - érvelt a csinos kismama. - És persze Petinek is ez tetszene a legjobban... - tette hozzá.

Kata a kislányát is magával vitte a ruhaszalonba, és Noncsiról azonnal kiderült, az alma ne esett messze a fájától: szemmel láthatóan nagyszerűen érezte magát a divatos holmik között, elmélyülten játszott a csillogó ékszerekkel és kedvtelve nézegette magát a tükörben. - Akárcsak az apukája - mondta mosolyogva Kata.

T. Tekla

2010.02.09.

Diszkréten öltözzön a munkahelyi bálra!

Idén a revü világa hódít a divatban - Szabásvonallal lehet az apróbb mellett kihangsúlyozni

Itt a báli szezon, egymást érik a partik, amelyekre kötelező kiöltözni. Ám nem mindegy, hogy mit veszünk fel mondjuk az Operabálra, és mit egy munkahelyi estélyre. Léber Barbara divattervező ad tanácsokat.

A báli megjelenésnek máig érvényes, tradicionális szabályai vannak a "dress code", azaz az öltözékre vonatkozóan. A nőknél hagyományosan nagyestélyi, azaz hosszú ruha az elfogadott, a férfiaknál eredetileg frakk mellénnyel és csokornyakkendővel, vagy szmoking volt az előírás. Az Operabálra ma is ezek a szabályok vonatkoznak, de más bálók esetében már nem ilyen szigorúak az előírások. Ám bármennyire is lazulni látszanak a szabályok, a férfiaknak természetesen öltönyös, nyakkendőös megjelenés, a nőknek pedig leginkább hosszú, esetleg koktéluhu ajánlott. A báli megjelenés terén külön kategóriát jelent a munkahelyi gála.

Hazánk egyik leghíresebb divattervezője, Léber Barbara szerint nagyon oda kell figyelni arra, mennyit mutatunk meg magunkból a munkatársaink előtt.

Idén a revü világa hódít a divatban - Szabásvonallal lehet az apróbb mellett kihangsúlyozni -

Az ember ilyenkor azokkal bálózik együtt, akikkel nagyon sok időt tölt napközben, és akaratlanul is szeretné egy másik oldalát is mutatni feléjük: többet, jobbat, figyelemfelkeltőbbet, mint amit megszokhattak tőle. Ám nagyon csínján kell bánni azzal, hogy mennyit és mit mutatunk meg magunkból, hiszen a ruha kihat a viselkedésre is, és nem biztos, hogy a nekünk legkellemesebb képet sugalljuk. Nem vetkőzhetünk ki magunkból egy munkahelyi bálon, nem villanthatunk ki túl sok fedetlen bőrt, bőven elég csak sejtetni, visszafogottan felhívni a figyelmet az előnyös formáinkra. Az öltözködés terén egy munkahelyi bálnak nem az a célja, mint mondjuk egy Operabálnak vagy egy látványos partinak, ahol csillogni, hódítani kell - mondta el Barbara, aki ennek megfelelően a többi bálra akár frivolabb öltözetet is javasol.

- Az idei báli divatban visszatért a revük provokatívan csillogó, szexis, füledt, figyelemfelkeltő

világa. Hódít az ezüst, az arany és a sejtelmes, örök érvényű fekete. A csillogásnak idén semmi sem szabhat határt, a ragyogásról, csábító megjelenésről a fiitterek, csipkék gondoskodnak tudtuk meg a sztárok tervezőjétől, aki szerint egy megfelelő szabásvonallal bárkinek a testalkatán sokat lehet javítani.

- Különböző testarányokkal rendelkező hölgyek fordulnak hozzám, én először felmérem, hogy milyen az alkata, a karaktere, és utána találok ki a formát, a sziluettet, a színt. A külső szemlélő nem hinné, de egy szabásvonallal szédítően lehet játszani, például egy kis keblű hölgnél elég úgy meggyűrni az anyagot a mellkasnál, hogy attól az optikailag nagyobbnak tűnjön. Vagy egy teltebb hölgy esetében a különböző varrásokkal, színekkel elvonni a figyelmet a kevésbé előnyös testrészeiről.

Barbarához számos híresség jár, Demcsák Zsuzsa, Stahl Judit, Krizsó Szilvia, Horgas Eszter, Bódi Sylvi vagy a Barátok közt és a Jóban Rosszban több szereplője is hozzá fordul. A tervező szerint azonban az nem szokott előfordulni, hogy valaki pont olyan ruhát kér, mint amelyet egy hírességen látott. * - Olyan van, hogy egy sztáron lévő ruha megtetszik valakinek, de pont ugyanolyan biztosan senki sem kér, hiszen ki szeretne olyan "egyedi estélyit, amit valaki máson már egyszer viszontlátott?

Szalai Vivien

2010. 02. 12.

Mellben lesz erős az Operabál

Örülhetnek a szombati mulatság férfi vendégei, a hölgyek idén igencsak merész dekoltázsú estélyikben vonulnak majd fel.

Idén a dekoltázsok bálja lesz Operában

Már készülnek a hölgyek az év legrangosabb társasági eseményére, az Operabálra. A Bors megleste a nagy dekoltázzsal készülő sztárokat ruhapróba közben. A prímet Csisztu Zsuzsa vitte.

Csisztu Zsuzsa már hozzászokott, hogy a mellét nézik

Készülődés - Csisztu Zsuzsa kirobbanó formában van az idei báli szezonban. Szakmai nyelven homokórának nevezett alakja ugyanolyan tökéletes, mint terhessége előtt.

Zsuzsának irigylésre méltó adottságai vannak, hiszen vékony a dereka és szemrevaló kebelmérete van, amit a mélyen dekoltált báli ruhák csak még jobban kihangsúlyoznak.

- Már a szülés előtti versenysúlyomban vagyok. Pedig a térdműtétem miatt nem erőltethetem meg a lábam, ezért csak itthon tornázom, és persze igyekszem egészséges ételeket készíteni a családom számára mesélte Csisztu Zsuzsa, akinek formás, férfiszemmel dögösnek mondott idomait Benes Anita elegáns szalonjában is megcsodálhattuk.

A népszerű divattervező hölgy és a műsorvezető nő kapcsolata nem új keletű. Zsuzsa vakon megbízik Benes Anita munkájában, ezért operabáli ruhákat is nála próbált.

- Az ő divatbemutatóit a női test ünnepének is fel lehet fogni. Olyan ruhákat tervez, amiben az alak szép része hangsúlyozódik, a kisebb hibák pedig rejtve maradnak fogalmazta meg véleményét a dekoratív tévés, aki elárulta, hogy ő a visszafogottabb öltözet híve.

- Mindig is szégyenlős voltam. Nem hiába nem vállaltam soha erotikus fotósorozatot, pedig még mind a mai napig megkeresnek hasonló ajánlással. Ám ez a fajta kitárulkozás idegen tőlem, ahhoz is hosszú évek alatt szoktam hozzá, hogy a férfiak tekintete megakad a dekoltázsomon - mesélte őszintén Csisztu Zsuzsa, akinek a választása a Daalarna Szalonban végül egy sötétkék csipkeméderre és hozzáillő hosszú, fekete szoknyára esett. lasztott Becker Beatrice szalonjában. A tükör előtt nemcsak ő, hanem Orosz Barbara is illegette magát, hiszen ő is nagyon készül az év egyik legrangosabb eseményére. Hogy lilában, pasztellben vagy feketében jelenik majd meg a vörös démon, azt meglepetésnek szánja, ám lapunknak megsúgta, nagyon tetszik neki az ekrü színű estélyi, amely egy kis barokkos pompát visz a sziluettjébe. A két hölgy mindenképpen nagy figyelmet kap majd a bálon, amit nem csupán szép ruhájuknak, de impozáns dekoltázsuknak is köszönhetnek.

Operabáli ruhapróba

A dögös estélyik kiemelik a sztárok szexis testét.

Tatár Csilla idegenkedett a fekete estélyitől, de megszerette.

Csisztu Zsuzsához hasonlóan Tatár Csilla, Gönci Gábor felesége is Benes Anita törzsvendége. A szép szőke fiatalasszony nem igazán kedveli a fekete színt, de a tervező kedvéért kivételt tett.

– Nem illik az egyéniségemhez a fekete. Benes Anita azonban rábeszélte, hogy próbáljak fel egy fekete estélyit, és magam is meglepődtem, hogy milyen igaza volt. Nagyon tetszik – mondta Csilla. Lázasan készül az Operabálra Rubint Réka is. A fitness lady hűségesebb típus, ő az egyik legelső és leghűségesebb vendége Benes Anitának, és azóta is ragaszkodik a népszerű divattervezőhöz. Már az esküvői ruháját is Anita tervezte a fitness nagyasszonyának.

– A menyasszonyi ruhámat azóta is féltve őrzöm, ugyanis a kislányomnak, Larának az a vágya, hogy ő is abban menjen férjhez. A mostani Operabálra is egy fehér ruhát választottam. Imádom az elegáns, de egyszerű öltözetet – lelkesedett Schobert Norbi felesége. A királyi tévé komoly híradósáról valószínűleg kevesen gondolnák, hogy imádja a bálakat, pedig Krizsó Szilvia a hétköznapi életben kifejezetten vidám természetű, és imád táncolni. A bulikon szívesen énekel, sőt férjével kiválóan roppják a parketten. Szilvia az Operabálban és nagyobb rendezvényeken általában Halász Éva ruháit viseli. Idén csak annyi kérése volt, hogy olyan ruhát készítsen neki, amiben könnyedén táncra tud perdülni. Horváth Éva, a visszafogottabb ám mégis elegáns és kifinomult szabásvonalakra esküszik, az Operabálra is barackszínnel kombinált estélyit választott Becker Beatrice szalonjában. A tükör előtt nemcsak ő, hanem Orosz Barbara is illegette magát, hiszen ő is nagyon készül az év egyik legrangosabb eseményére. Hogy lilában, pasztellben vagy feketében jelenik majd meg a vörös démon, azt meglepetésnek szánja, ám lapunknak megsúgta, nagyon tetszik neki az ekrü színű estélyi, amely egy kis barokkos pompát visz a sziluettjébe. A két hölgy mindenképpen nagy figyelmet kap majd a bálon, amit nem csupán szép ruhájuknak, de impozáns dekoltázsuknak is köszönhetnek.

Takács Gabriella - Tukacs Tekla

2010. 02. 14.

Bojkottálták a sztárok az Operabált

Idén elmaradt a megszokott sztárparádé az év egyik legrangosabb társasági eseményének tartott, tizenötödik alkalommal megrendezett Operabálon. Meglehetősen kevés volt pügyanis az egy négyzetméterre jutó celebek száma. Ha nem lett volna ott Fodor Zsóka, Horváth Éva, Mága Zoltán, Király Linda és Kizsel Tünde, szégyenszemre igazi csillogás nélkül maradt volna az estély. Pedig a szervezőktől, tervezőktől megtudtuk, hogy százezer forintos meghívót kaptak Schobert Norbiék, Hajdú Péterék és Liptai Claudiáék is, az utolsó pillanatban azonban mindannyian lemondták a meghívást. Az este egyik leglátványosabban pózoló híressége Horváth Éva volt, akinek mély dekoltázsa csak úgy vonzotta az ifjú táncosok tekintetét. Sz. V.

Kizsel Tünde óriási botrányt rendezett órákkal az estély előtt, mert szerinte neki járnak a méregdrága ingyenjegyek

Tegnap este a 15. Operabált rendezték, ahol hagyományosan a magyar társasági és üzleti elit teszi tiszteletét. A nyitótáncot idén 96 elsőbálozó keringője tette különlegessé Komlósi Ildikó operaénekesnő és José Cura, a világhírű argentin származású tenor volt az idei bál két sztárvendége Kizsel Tünde órákkal a bál előtt óriási botrányt rendezett, két ingyen VIP-jegyet követelt, csoda, hogy egyáltalán bejutott.

2010. 02. 15.

Stohl szerelmesen táncolt Anikóval

Régi-új szerelmespárok, kivillanó cicik és férfi kíséző nélkül, bomba formában érkező hölgyek néhány szóban így lehetne összefoglalni a tizenötödik Operabál történéseit.

ELŐKELŐ - "Milyen szép pár, csak úgy süt róluk a szerelem" súgtak össze Stohl András és kedvese, Anikó háta mögött, amikor a táncparketre léptek.

Való igaz, a műsorvezető annyi gyengédséggel, leplezetlen szerelemmel, vággyal ért kislánya édesanyjához, hogy az sokak arcára mosolyt csalt. Anikó bomba formában volt, remekül állt rajta Náray Tamás szexis fekete estélyije, dekoltázsát többen is megbámulták, ő azonban észre sem vette ezeket a tekinteteket, csak Andrásra figyelt.

A pár egész este zavartalanul élvezhette a szerelmes pillanatokat, hiszen kimenőt kaptak. Kislányukra, Franciskára a nagymama, Anikó édesanyja vigyázott. Nem is fogták vissza magukat, Stohl alaposan megtáncoltatta párját.

- Meghívásra érkeztünk, ez az első Operabálom, úgyhogy elsőbálozók vagyunk. Nekünk azért is különleges ez az este, mert mi itt ünnepeljük a Valentin-napot - mondta mosolyogva Stohl, majd rohant vissza Anikóhoz.

Elringatták volna a táncparketten Fodor Zsókat is, ám a Barátok közt egykori Magdi anyusa visszautasította a férfiak ajánlatait. Pedig sokan megfordultak utána szombat éjszaka, hiszen frizurája új, arcbőre pedig feltűnően sima volt.

A rossz nyelvek szerint megplasztikázták az arcát, Zsóka azonban csak nevet ezeken a pletykákon.

- Valóban sokan felkértek ugyan táncolni, de nem igazán éltem ezekkel a lehetőségekkel. Nem szégyellem bevallani, hogy hatvannyolc éves vagyok, túl idős már ahhoz, hogy egyik férfi karjából repüljek a másikba. És ez igaz a magánéletemre is. Engem már nem izgat a testiség, az érzékiség, elsősorban szeretetre vágyom. Jól érzem magam a bőrömben, maximálisan élvezem az életet, és ez látszik rajtam. Nem plasztikázták meg az arcomat, csak van egy jó sminkes ismerősöm, aki foglalkozik velem. Egyszer szórakoztam azzal, hogy a tükör előtt elkezdtem kisimítani az arcomat a kezemmel, és tetszett ugyan a látvány, de félek a szikétől. Viszont a hajamat befestettem, amit nagyon élvezek, hiszen amíg a Barátok köztben játszottam, kikötötték a szerződésemben, hogy nem változtathatok a hajviseletemen - tette hozzá a színésznő. Fodor Zsókat rengetegen próbálták felkérni, de ő már nem vágyik érzékiségre

A Fradi-vezér, Beiki Krisztián egyik ex kedvesére, Kapocs Zsókéra kísértetiesen hasonlító, ugyancsak szőke, karcsú, elegáns hölgygel érkezett. A pár a táncparketten is megfordult. Mozdulataikon jól látszott, teljes közöttük az összhang. És a fotósok előtt sem zavartatták magukat.

Az este villantása: Kis Hegedűs Réka modell cicije a férfiak legnagyobb örömére elő-előbukkant mélyen dekoltált ruhájából.

Szalai Vivien

2010. 02. 17.

Döglött állatok virítottak az Operabálon

Évente százmillió prémből készül ruha GEREZNABÁL Felemelte a hangát egy állatvédő szervezet, mert az Operabál több vendége is valódi bundát viselt.

Szerintük elkeserítő, hogy hazánkban még soha egyetlen ismert személyiség sem állt ki az állatvédelemért.

- Százmillió állat válik egy év alatt a szőrmeipar áldozatává világszerte - hangoztatja Szilágyi István, a Fehérkereszt Állatvédő Liga kurátora, aki szerint különbséget kell tenni a gazdasági haszonállatokból, mint a sertés, és a kimondottan a prémük miatt tenyésztett állatokból készített ruhák között.

- Magyarország a legnagyobb csincsilabeszállító a világon - jelenti ki Szilágyi, aki szerint tragikus, hogy a legtöbb állatot kegyetlen kínok között pusztítják el, hogy épp maradjon a szőrméjük. - A csincsilák gerincét eltörik, de vannak állatok, amelyeket vízbe fojtanak, vagy áramütéssel irtanak ki - sorolja az állatvédő.

Szabó Patrícia újságíró maga is valódi prémben virított az Operabálon, s szerinte álságos dolog így beállítani a képet.

- Rajtam csak egy gallér volt, de azt is kölcsönkaptam mondja az újságíró, aki így is állatvédőnek mondja magát.

- Nincs is valódi bundám.

Fodor Zsóka, a Barátok közt sorozat Magdi anyusa csak utáztatot hajlanó felvenni.

- Ami rajtam volt, az egy 15 éves műszőrme - mondja a színésznő. - Az én korosztályomban elegáns a bundaviselet - mosolyodik el a színésznő.

Farkasházy Tivadar felesége, Mimi asszony is bundának látszó kabátot viselt az estélyen.

- Ez egy fényes ballon, amin van egy szőrmeecsik - mondja Farkasházy, aki szerint nem

szabadna sarkítani ezt a kérdést. - Azzal én sem értek egyet, ha csak azért tartanak állatotokat szűk ketrecekben, hogy bundát készítsenek belőlük, de önmagában a valódi bundát hordókat nem kéne elítélni - fogalmaz a humorista.

A divattervező szerint sincs ezzel semmi gond.

- Az ember mindig leölte az állatokat, hogy megegye a húsvatát, felvegye a bőrvet, szőrvet - állítja Herczeg Zoltán.

- Én nem bántottam egyetlen élőlényt sem, de ha felveszek egy bőrcsizmát, nem arra gondolok: jaj, szegény marha magyarázza a divattervező, aki szerint a valódi bundát soha nem tudja kiszorítani a mű a divatból.

- Egy műszörmének soha nem lesz olyan fénye, mint a valódinak.

A bunda viselete ma is a legelegánsabb, a felső tízezer ugyanúgy megengedi magának, mint a luxusautót - állítja Herczeg Zoltán.

50 nerc ad ki egy kabátot. Szabó Patrícia: a szőrmeutálat álságos dolog

Hány állatot kell leölni egyetlen bundához?

Róka:18 Csincilla: 150 Nerc: 50 Vidra: 20 Oposzum: 40 Kutya: 12 Perzsabárány: 36
Coboly: 80 Fóka: 8 Ocelot: 15 Mókus: 400

Hofmeister Zoltán

2010. 02. 18.

Stohl András újránősült?

A feleségeként szólította Anikót az Operabálon és az RTL Klubban is.

Titokban egybekelt Stohl András és kedvese, Nagy Anikó? A táncosnő kezén ugyanis egy köves karikagyűrű csillogott az Operabálon, ráadásul András a feleségeként mutatta be szerelmét.

SZERELEM - Mint egy igazi házaspár, úgy élnek mindennapjaikat Stohl Andrásék. A páros kapcsolat; már öt éve tart, ebből két esztendeje élnek együtt, és nevelik másfél éves kislányukat, Franciskát.

A Nemzeti Színház tánckarának tagja, Nagy Anikó, és színész kedvese tökéletes harmóniában élnek, a házasságról vagy annak tervéről azonban eddig nem beszéltek senkinek. A hírzárlatot egy álomszép gyűrű törte meg, amit Anikó az Operabálon viselt. A pletykák azonnal elindultak, mindenki arra volt kíváncsi, vajon titokban összeházasodtak-e? A kérdésekre szombat este nem érkezett válasz, de Stohl viselkedése annál beszédesebb volt: a feleségeként mutatta be több vendégnek is a kedvesét.

- A szomszédos páholyban ültek, az este többször is találkoztunk - mesélte a Borsnak az Operabálon egyik, neve elhallgatását kérő vendége. - Amikor pár szót válthattunk egymással, András úgy mutatta be Anikót, mint a feleségét. A viselkedésük természetes volt, szimpatikus pár - tette hozzá a szemtanú.

Megkerestük Stohl András is, aki szűkszavúvá vált, ahogy arról kérdeztük, megnősült-e. Ösztönösen tagadott.

Nem, nem, nem, nem mondta halkán és gépiesen, majd amikor azt kérdeztük, hogy tervezik-e az esküvőt, csak annyit mondott: nem tudom, nem tudom, nem tudom... - ezután elköszönt.

Az óvatos nyilatkozás érthető, hiszen a színésznek már zátonyra futott egy házassága. Első feleségével tizennégy éven át alkottak egy párt, két kislányuk született, Rebeka és Luca.

András féktelen életmódja miatt azonban zátonyra futotta kapcsolat. A színészre élete mélypontján talált rá az új szerelem, Anikó megváltoztatta.

"Nyugodtabb és kiegyensúlyozottabb lettem. Amióta Ancsit megismertem, sokan rám sem ismertek, kivételes nőci, igazi örült! De éppen ezért szeretem. Ha arra kérne, hogy vegyem feleségül, biztosan megtenném" - mondta Stohl egy hetilapnak.

Az RTL Klub berkein belül mindenesetre azt beszélnek, hogy már meg is tette.

* András az utóbbi időben a feleségeként beszél Anikóról, mindenki úgy tudja, hogy már házasok. András teljes mértékben úgy él, mint egy házas ember - nyilatkozta a csatorna névtelenségbe burkolózó munkatársa.

FZs